

Written by Administrator
Friday, 05 April 2013 10:47 -

திராப்பெரில் 05.04.2013

திராப்பெரில் சவே அமைப்பா சார்பில் நடந்த மகளிர் மாநாட்டில் பணிகள் வணங்கப்பட வணே பியவர்கள் என்று மயேர் ஏ.விசாலாட் சி பசேனார்.

திராப்பெரில் சவே அமைப்பா, வட்டார மகளிர் கட்டமைப்பா சார்பில் “தொழில் வளம் பிரைக் காவதில் மகளிரின் பங்கா”என்ற தலைப்பில் மகளிர் மாநாட்டு திராப்பெர் வலோ யாதசாமி கல்யாண மண்டபத் தில் நஞ்சா நடந்தது. மாநாட்டாக்கா சவே இயக்கானர் அலரோ சியஸ் தலமைத் தாங்கினார். மகளிர் கழுதா நிர்வாகிராஸ் லின் தங்கம் வரவறேற்று பசேனார்.

இந்த மாநாட்டில் திராப்பெர் மயேர் ஏ.விசாலாட் சி சிறப் பாரயோற்றினார். அவர் பசேஷம் பாரதாக்டியதாவதா:-

பணிகள் மான் னஞ்சேற்றத் தில் மாக்கியத்தாவம் அளித்து வராகிற தமிழக மாதல் அமசை சர்ஜியெல்லதாவாகக் காஇந்த நரேத தில் நன்றி தமிழித்து கடாளகிறனே. மாற்காலத் தில் பணிகளின் தலமையில் தான் இந்த சமீகம் இயங்கியது. அன்றயை பணிகளாகக் காநீர் ரந்திலகைகளில் நீந்த தமிழ்யாம் உயர் நந்த மரங்களில் ஏற தமிழ்யாம். வடேட்டயைத் தமிழ்யாம். பாராடதமிழ்யாம் இப்படி அவர்கள் ஆதிகாலத் தில் மாக்கிய படாற்பாககளில் இராந்தார்கள். பின்னர் பணிகளின் சக்தி காற்றநூற்றத்து.

திப்பாரதா மீண்டும் பணிகளின் தலமைத் தலதை தடுக்க தொடங்கி உள்ளதா இன்றயை பணிகள் ஆண்களாகக் காசமமாக அதுதனால் வலேகைகளையூம் சபெக்கிறார்கள். பல வரேஷநிறுவனங்களில் மாக்கிய படாற்பாககளில் இராங்கிறார்கள். கல்வி, வலேவையப்பாககள், சுயதொழில், அரசியல், பாராளதாரம் என அனதைத் தாற்றகைகளிலாம் பணிகள் மான் னஞ்சேறி உள்ளனர்.

தாநேட்டத்து வண்டாக்களாக மட்டும் இல்லாமல் தூப்பாகக் காண்டாக்களாகவாம் இராப்பாரதம் என்று காற்றாமளவாகக் காபணிகள் மாமேபாட்டு அடநைத்தாள் ஸார்கள். 2 இடங்களில் தான் கருவற்றை அமநைத்தாள் ஸதா. ஒன்றா நாம் வணங்காம் ஆண்டவன் உள்ள காலேவில் கருவற்றை. இன்னொன்றா தாய் மார்களாகிய பணிகளிடத் தில் உள்ள கருவற்றை. ஆகவே பணிகள் வணங்கப்பட வணே பியவர்கள். வாழ்த் தப்பட வணே பியவர்கள். சமாதாயம் இன்றா பணிகளாகிய நும்மதை வணங்கவாய்ம் வாழ்த் தவம் தயாராக இராக்கிறது. இவ்வாறு மயேர் ஏ.விசாலாட் சி பசேனார்.

திராப்பெரில் சவே அமைப்பா பாராளர் கவிதா, மாவட்ட சமீக நல அலாவலர் நாகப்பரபா, இணைபைப்பதிவாளர் ராமகிருஷ்ணன், நபார்டா பாதா மலோ ஸர் ஸ்ரீ ராம், கனரா

Written by Administrator

Friday, 05 April 2013 10:47 -

வாவ் கி சாய் வலேவொய் ப் பா யிற் சி மயை இயக் கானர் தியாகராஜன் , மான் னோடி வாவ் கி மலோளர் ராஜகோபால் , காப் பாசாமி தனலட் சாமி உள் பட பலர் கலந் தா களாண் டனர் .